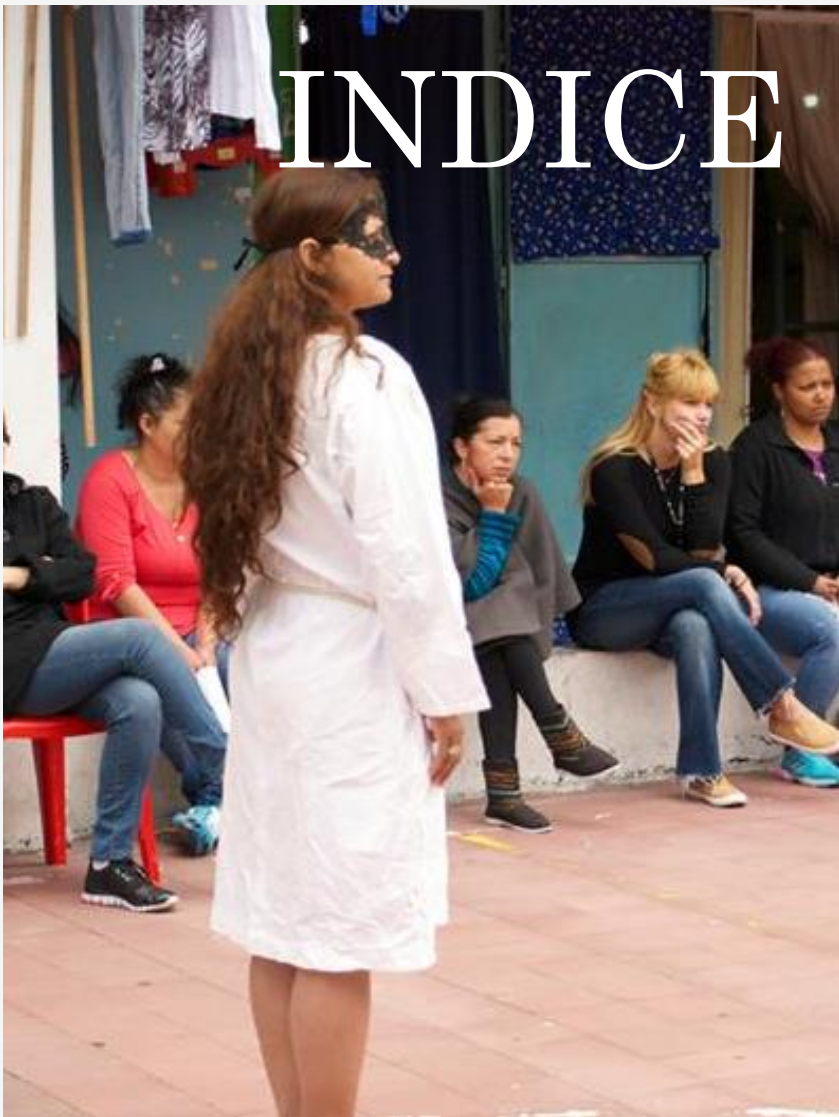


INFORME DE GESTIÓN 2015

FUNDACIÓN TEATRO INTERNO

INDICE



1. Carta de la presidente ejecutiva
2. Nuestro Trabajo
 - Población carcelaria en Colombia
 - Fundación Teatro Interno
 - Nuestros programas
3. Informes 2015
 - Trabajo Interno
 - Arte Interno
 - Crecimiento Interno
5. Nuestro Equipo / Junta Directiva



Cárcel Acacias, Meta

La Fundación Teatro Interno, se caracteriza por ser una organización que lidera, defiende y visibiliza los derechos de la población carcelaria y pospenada de Colombia. Durante 4 años de trabajo ininterrumpido, la Fundación ha apoyado a más 3.000 internos y pospenados.

Somos conscientes y defensores de la importancia de empoderar al ser humano y generar oportunidades, por eso éste es el eje central de nuestros programas y nuestro modelo de intervención, al lograr el reconocimiento de la sociedad civil a una población vulnerable que aboga por el respeto de su dignidad y sus derechos humanos.

Seguiremos trabajando y evolucionando para lograr resultados a favor de la población tanto privada de la libertad como la pospenada, para que puedan restaurar los vínculos con su familia, reintegrarse a la sociedad, reconstruir los lazos sociales, tener oportunidades laborales tanto dentro como fuera de la cárcel y reducir al máximo la reincidencia.

En nombre del equipo de la Fundación Teatro Interno quiero agradecerles por creer en nosotros, por unirse a nuestro camino de reconciliación y resocialización, por ayudar a transformar la vida de los internos, pospenados, sus hijos y sus familias.

Gracias por creer en la segundas oportunidades!

Johana Bahamón G.

Carta de la presidente de la Fundación



Taller de confecciones-Cárcel Acacias, Meta

Según datos del INPEC y la Defensoría del Pueblo, este es el panorama del sistema penitenciario y carcelario en Colombia:

Total: 175.000 internos en reclusión intramural (dentro de establecimientos carcelarios), domiciliaria (detención y prisión en la residencia del interno) y vigilancia electrónica –como pena sustitutiva de prisión-.

Total internos en cárceles: 121.000, de los cuales el 40% son detenidos preventivamente o sindicados (es decir, no han recibido una condena y su situación jurídica puede permanecer en el limbo durante años debido a la ineficiencia del sistema judicial).

Porcentaje de hombres: 77% - **Porcentaje de mujeres:** 23%

Reclusos extranjeros: de 65 países, en su mayoría de Venezuela, España, México, Ecuador y Estados Unidos, principalmente por el delito de narcotráfico.

Entre 1993 y 2015 la población privada de la libertad aumentó en un 308%.

Capacidad real de cupos disponibles en las cárceles colombianas: 77.950

Hacinamiento: 55%

Establecimientos carcelarios con el mayor hacinamiento: Riohacha (454%), Cali (274%), Honda- Tolima (176%), Barranquilla (171%), entre otros.

Total regionales: 6 (Central –Bogotá-, Norte –Barranquilla-, Occidente –Cali-, Oriente –Bucaramanga-, Noroeste –Medellín- y Viejo Caldas – Pereira-).

Total establecimientos carcelarios: 137



Entidad sin ánimo de lucro creada en 2013 para dignificar y mejorar la calidad de vida de la población carcelaria y pospenada en Colombia; tiene como objetivo transformar, reinventar y reconciliar la población carcelaria con la sociedad civil. Este propósito se cumple a través de tres programas: Arte Interno, Crecimiento Interno y Trabajo Interno, cada uno con sus propios proyectos y actividades productivas. La Fundación Teatro Interno ha vinculado desde sus inicios para el cumplimiento de sus objetivos, a empresarios y organizaciones nacionales e internacionales.



"Primer concierto de reconciliación", Cabas y los músicos de la cárcel la Modelo en la inauguración de la Casa Libertad

- **Arte Interno.** Con todas las iniciativas de expresión artística como la actuación, música y artes plásticas. El arte transforma. Es la resocialización a través de la cultura.
- **Trabajo Interno.** Ofrece cursos permanentes en las áreas de proyecto de vida, emprendimiento y educación financiera. Brinda capacitación y orientación de acuerdo a las necesidades del mercado laboral, becas, asistencia y oportunidades laborales para quienes están listos para reintegrarse a la sociedad. El trabajo interno hace que la persona se sienta útil y productiva.
- **Crecimiento Interno.** Un despertar de la conciencia que lleva a la autorrealización. Es un proceso interior y profundo que promueve la y finalmente con la sociedad.

Casa Libertad. Liderada por el Ministerio de Justicia y del Derecho de Colombia; el INPEC, Colsubsidio y la Fundación, generan un espacio de oportunidades para la población carcelaria del país, una vez salgan de los centros de reclusión.

Es este espacio la Fundación desarrolla actividades mediante sus programas de productividad, arte y crecimiento para los pospenados, con programas de capacitación, habilitación para el trabajo, incubadora de empresas, educación y productos financieros

LINEAS DE ACCIÓN

CRECIMIENTO INTERNO

Transformación personal

*“(...) Para nuestros hogares, nuestros hijos, todos
hemos trabajado y queremos demostrar que no
somos como se piensa”*

(Interno de la Picota-actor)



**CRECIMIENTO
INTERNO**

*Un camino a la reconciliación
y la resocialización*



Cárcel Modelo de Bogotá "Taller de felicidad" – Alain Lager



CRECIMIENTO INTERNO

*Un camino a la reconciliación
y la resocialización*

930 internos

42 pospenados

Total: **972**

Becas de Estudio: 1.000 becas de estudio de cuatro módulos: lectoescritura y matemáticas, inglés, electiva y proyecto de vida. Aliado: Fundación Citi y Kuepa

2015: 27 pospenados

Talleres de crecimiento personal y espiritual: Charlas de felicidad de inspiración sobre la vida y el poder de la conexión y propósito del ser humano, Taller Mujer Conciente y Viaje Interior.

2015: 500 internos de los 3 establecimientos carcelarios de Bogotá

Apoyo a tratamiento de adicciones: un camino donde la adicción puede ser resuelta a través de actividades que los motiven a trazarse un nuevo plan de vida. Apoyo: Narcóticos Anónimos

2015: 50 internos, 15 pospenados

Tedx Cárcel Buen Pastor: El primer Tedx en una cárcel de Latino América, “Cómo transformar errores en oportunidades”. Vía streaming más de 1.700 personas de diferentes partes del mundo presenciaron esta experiencia TEDx. <http://www.tedxcarcelbuenpastor.com.co>

2015: 130 internos

Yoga, Meditación, Danza: Crecimiento y fortalecimiento espiritual.

2015: 250 internos

TRABAJO INTERNO

Internos transformados en emprendedores

“Go Lupe es una bendición. Nunca en la vida me habían brindado una opción de empleo por mis antecedentes y desde que conocí la Fundación teatro Interno y Casa Libertad la vida me ha cambiado mucho y para bien, no sólo para mí sino para mis cuatro hijos y mi esposa”

(Diego, integrante del proyecto de del foodtruck de comida mexicana en entrevista para el portal de noticias Kienyke.com)



**TRABAJO
INTERNO**

*Un camino a la reconciliación
y la resocialización*





TRABAJO INTERNO

*Un camino a la reconciliación
y la resocialización*

680 internos

118 pospenados

Total: **798**

EDUCACIÓN FINANCIERA con el apoyo de la Banca de las Oportunidades, internos se han capacitado en Educación Financiera con el Taller "Estrategia para la toma de decisiones financieras" con énfasis en emprendimiento, creación y fortalecimiento de unidades productivas y de negocios

2015: 350 internos, 61 pospenados

CRÉDITO PARA POSPENADOS en alianza con Bancamia se creó una línea de crédito especial para pospenados donde tienen la posibilidad de adquirir microcrédito para fortalecimiento de negocio con una tasa preferencial, además de apertura de cuentas sin cuota de manejo y CDT.

2015: 2 pospenados

TALLERES PRODUCTIVOS tanto en la población carcelaria y en la pospenada se realizan talleres en los cuales les capacita en diferentes actividades productivas, con la finalidad de potencializar sus habilidades y generar ideas de emprendimiento. (voluntarios y entidades aliadas: AVON, Fundación Bancolombia)

2015: 320 internos, 41 pospenados

LIBRES: Diseño, producción y comercialización de zapatos hechos en las cárceles de Colombia

2015: primera colección y diseño de marca – 10 internos

FOOD TRUCK (GO LUPE): iniciativa de emprendimiento social la Fundación. Food Truck de comida mexicana, el cual genera oportunidades de empleo para personas pospenadas. <http://www.semana.com/confidenciales-semanacom/articulo/el-almuerzo-del-ministro-reyes/447051-3>

2015: concierto de Muse, Soma, Megafest y las Puertas del Cielo – 4 pospenados

ARTE INTERNO

Internos transformados en actores

“Libres, libres, hoy vamos a estar libres por 4 ó 5 horas. El teatro es esto, el teatro es libertad, es estar libre, es ser usted mismo. Nos enseñaron que el teatro y la vida son iguales, sólo que la vida no se ensaya, el teatro sí”

(Carlos Andrés Murillo, interno-actor de la obra “Los Bandidos” de Jamundí).



**TEATRO
INTERNO**

*Un camino a la reconciliación
y la resocialización*





TEATRO - II FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO CARCELARIO

Se realiza el montaje de una obra en cada una de las seis regionales del sistema penitenciario del INPEC. La obra ganadora se presenta en el marco del Festival Iberoamericano de Teatro. Socio estratégico: Iniciativa de innovación Social CAF – banco de desarrollo de América Latina.

2015: 120 internos

ARTE AL PATIO Un espacio donde internos tienen la oportunidad de tener actividades culturales adentro de cada uno de sus patios.

2015: 1.200 internas

PRIMER CONCIERTO DE RECONCILIACIÓN Y RESOCIALIZACIÓN. Bajo la dirección e interpretación musical de Andrés Cabas con los músicos de la cárcel la Modelo de Bogotá, se llevó a cabo el Primer Concierto de Reconciliación y Resocialización en julio de 2015, en la inauguración de la Casa Libertad.

2015: 20 internos, 200 espectadores

ARTE. Exposición Mambo Viajero a cargo del Museo de Arte Moderno de Bogotá en la Reclusión de Mujeres de Bogotá.

2015: 800 internos

Total: **2.140**



Cárcel de Mujeres Buen Pastor –RM Bogotá_

Un equipo humano **comprometido** y calificado, compuesto por 39 personas entre empleados, asesores, contratos por prestación de servicios y **voluntarios**, trabajan a diario para que cada uno de los programas se puedan llevar a cabo en dirección a los objetivos misionales de la **Fundación**.

JUNTA DIRECTIVA

Claudio Higuera: Director Emprender 2005- 2014

Miguel Achury: Especialista en Banca y Finanzas.

Mercedes Gómez: Presidente Ejecutiva del Banco de las Microfinanzas - Bancamía S.A



Cárcel RM Bogotá-Capacitación en Educación Financiera

A cada uno de los internos y pospenados, seres humanos con una identidad, una historia y un nombre propio, a todas y cada una de las personas, empresas e instituciones que se han unido al trabajo de **la Fundación Teatro Interno** que merecen nuestra admiración, reconocimiento y más profunda gratitud, pues ya han hecho historia en esta iniciativa audaz, innovadora e inédita, gracias a sus ideas, aportes, talento, tiempo, conocimiento, ayuda, energía, disciplina, esfuerzo, amor y la convicción de saber que sí es posible transformar y empoderar al ser humano que ha cometido un error y ha terminado privado de la libertad. ¡Su aporte ha sido invaluable! MUCHAS GRACIAS!!

Gracias CAF, Ministerio de Justicia y del Derecho, INPEC, Avon, Banca de las Oportunidades, Defensoría del Pueblo, Dafitti, Biko, La W Radio, Avianca, Museo de Arte Moderno de Bogotá, Casa Editorial El Tiempo, Bancamía, Colsubsidio, Fundación Bancolombia, Aseomat, Victoria Hernández, Ana Mercedes Botero, Ana Maria Hernández, Julio Sánchez Cristo, Alfonso Gómez Méndez, Yesid Reyes Alvarado, B.G. Jorge Luis Ramírez Aragón, Gustavo Ricaurte, Rosita Gómez, Ana Sofía Hidalgo, Manuel Santos Carrillo, T.C. Germán Ricaurte Tapia, Sebastián Espinosa, Tatiana Jiménez, C.T. Mauricio Andrés Erazo Rosero, Carlos Medina, Ana María Ramos, Carlos Medina, Maria Fernanda Fuentes, Carlos Perdomo, Edwin Conde, Claudio Arango, Jorge Peña, Fabio Parra, Carlos Moreno, Beatriz Eugenia Restrepo, Maria Fernanda Delgado, Yerly Bustos, Eduardo Rodríguez, Natalia Valencia, Rodrigo Hernández, Luz Adriana Gutiérrez, Viviana Sierra, Sandra Ramón, John Jairo Rángel, Camilo Urrea, Eduardo Cabas, Andrés Cabas, Érika Sánchez, Heydi Hernández, Mónica Losada, Camilo Zárate, Silvia Camacho, Rashed Estefenn, Adrián Tovar, Natalia Hernández, Ana Marta de Pizarro, Daniel Álvarez, Pamela Hernández, Esteban Vergara, Richie Sánchez, Ana Ospina, Nicolás Martínez, Juan Sebastián Bedoya, Isis Tijero, Natalia Caballero, Mercedes Salazar, Adriana Arango, natalia Romero, Miguel Samper, Hernán Melgarejo, Sebastián Castro, Natalia Reyes, Shirley Sáenz, Alain Lagger, Natalia Mejia, Juan Martin Cardona, Sebastián Tafur, Andres Bernal, Maria Clara López.

*“La prisión me ha robado la libertad pero no
los recuerdos”*

Nelson Mandela

*“ME SIENTO FELIZ FELIZ POR HABER
VISTO NUEVAMENTE A MIS MELLIZOS
DESPUES DE 6 AÑOS, SIENTO UNA
FELICIDAD INMENSA”*

(Katy Carolina Martínez
Interna de la Cárcel de Cúcuta)

FTINT 2015

